

ローマの休日

Roman Holiday

監督：ウィリアム・ワイラー

出演：オードリー・ヘプバーン、グレゴリー・ペック
(1953年/アメリカ/モノクロ/118分)



マイヤーリング

Mayerling

監督：アナトール・リトバク

出演：オードリー・ヘプバーン、メル・ファーラー
(1957年/アメリカ/モノクロ/75分)

生誕90年!

オードリー・ヘプバーン特集



2019.3.22(FRI) 阿倍野区民センター 小ホール(地下1階)

主催 株式会社 ビケンテクノ (06-4398-9877) / (株)大阪映画センター (06-6719-2233)

生誕90年!

オードリー・ヘプバーン特集

今年の5月4日で生誕90年をむかえる“永遠の妖精”と呼ばれたオードリー・ヘプバーンが63歳で亡くなってから26年経ちました。今回は彼女の当時の夫メル・ファーラーと共演した、幻の主演作『マイヤーリング』と、彼女の代名詞とも言える『ローマの休日』を上映いたします。

マイヤーリング

幻のオードリー映画。最新の技術で復元！
激しい恋に落ちた運命の二人。
しかしそれは決して、許されない恋だった…。



©1957 Showcase Productions, Inc. ©2009 Films Around the World, Inc. All Rights Reserved.

19世紀後半のオーストリア=ハンガリー帝国。不幸な結婚生活に不満をつのらせた皇太子のルドルフは、派手に遊び暮らし、何人もの女性と浮き名を流していた。ある日、プラーター公園へ出かけた彼は男爵令嬢で17才のマリーと運命の出会いを果たす。心の清らかさがそのまま顔立ちに表れたマリーの清楚な美しさに惹かれ、初恋のようなときめきを感じるルドルフ。しかし厳格な男爵家出身のマリーと、妻子ある皇太子のルドルフは、お互いに会うこともままならない立場にあった。スキヤンダルを恐れた皇帝たちは、二人の仲を引き裂くべく策を練り始めたのだ…

全米テレビ局のNBCがスペシャル企画として製作したTV映画。『ローマの休日』などで人気絶頂のオードリーと新婚2年目の当時の夫メル・ファーラーとの共演が話題になった。当時は生放送だった為、1957年のオンエア以降は、再放送もビデオ化も映画化もされず、その存在は幻と言われていた。しかし、オンエアから56年経った2013年、当時のTV録画技術キネスコープで保存されたマスターが、現代のデジタル技術により復元されたのだった。

監督：アナートル・リトヴァク
出演：オードリー・ヘプバーン
メル・ファーラー

<1957年/アメリカ/モノクロ/75分>

永遠に続く、たった一日の恋。 ラヴ・ロマンスの不朽の名作

ヨーロッパ最古の王室の王位継承者、アン王女は、公務に縛られた毎日にうんざりして、親善旅行で訪れたローマの宮殿から脱走を図る。そんな彼女にたまたま出会ったアメリカ人の新聞記者・ジョーは、突如転がり込んだ大スクープのチャンスに興奮。王女と知らないふりをしてローマのガイド役を買って出た彼は、市外観光にはしゃぐアンを同僚のカメラマンにこっそりと撮影させる。束の間の自由とスリルを満喫するうちにアンとジョーの間に強い恋心が芽生えるが…。

企画当初、ハリウッドで撮影される予定だったが、ウィリアム・ワイラー監督が、ロケ地はイタリア・ローマでないと拒否、ロケが決定した。しかし、その事で低予算になり、カラー映画はモノクロ映画になり、ヒロインに無名のオードリーを起用することになったとか。

監督：ウィリアム・ワイラー
出演：オードリー・ヘプバーン
グレゴリー・ベック

<1953年/アメリカ/モノクロ/118分>

ローマの休日



2019.3.22 (金)

- ① マイヤーリング 11:00～12:15
- ② ローマの休日 13:20～15:18
- ③ マイヤーリング 15:50～17:05
- ④ ローマの休日 17:30～19:28

阿倍野区民センター 小ホール(地下1階)

〒545-0052
大阪市阿倍野区阿倍野筋4-19-118
● 地下鉄谷町線「阿倍野」16番出口反対側すぐ
● 阪堺上町線「阿倍野」下車徒歩2分

※ 2作品ともデジタル上映となります。

こちらのチラシご持参で3名様まで
会員価格でご鑑賞頂けます！

	1作品	2作品
会員価格	800円	1300円
当日(一般)	900円	1400円

(シニア割引・障がい者割引なし)



● お問い合わせ ●

大阪映画センター TEL 06-6719-2233